

PROGRAMA TÉCNICO DE KYUS PARA NIÑOS DE 6 A 14 AÑOS

Orientaciones generales del Programa

El contenido del Programa “*recomendado*” por la RFEJYDA, debe entenderse como una herramienta flexible, que el profesor puede adaptar, para mejorar su proceso de enseñanza en función de los medios, métodos y características de los alumnos.

El programa debe realizarse bajo dos premisas clave, la facilidad en la ejecución de la técnica por parte de Tori, y la seguridad en la proyección de Uke, garantizando en el proceso de enseñanza la proyección de Uke por el lado correspondiente al agarre de la manga, así como, modificar el agarre fundamental en caso conveniente, para facilitar la ejecución de alguna técnica, ejemplo Harai Goshi con la mano a la espalda, o “Ippon” seoi nage con el agarre de las dos manos.

Las caídas deben practicarse de forma gradual y sistemática a lo largo de todo el proceso de formación. El dominio de las caídas les permitirá la práctica de un judo más seguro y positivo, un judo creativo, un judo de ataque.

Debemos hacer hincapié en el desarrollo global del concepto de aplicación técnica a las acciones de tracción, empuje y desplazamiento, con el objetivo de crear un principio de “asimilación técnica” más que la correcta ejecución del modelo técnico de referencia, gestionando de forma racional y progresiva el concepto de oposición, aplicando uno de los principios del judo, de la “cooperación” a la oposición.

Se recomienda un trabajo general de las actividades y acciones técnicas por el lado no dominante del judoka, haciendo especial hincapié, en el aprendizaje y proyección de técnicas por el lado no dominante a partir del cinturón amarillo/naranja.

En el Judo Suelo y de forma progresiva y estructurada, se recomienda el trabajo general de combinación y encadenamiento de unas técnicas con otras. Un trabajo centrado en la movilidad y creatividad.

Se recomienda la introducción progresiva de la terminología específica de Judo.

Se recomienda introducir el concepto de “Kata” y su aplicación progresiva a través de pequeños contenidos o grupos de contenidos, a modo de ejemplo Kata: el saludo; Kata: el saludo, el agarre; Kata: el saludo, el agarre y el desplazamiento, técnica, caída, etc, como introducción en el cinto azul/marrón. Pasando a formar como parte fundamental del programa de cinto marrón los tres grupos de la Nage No Kata.

Los objetivos del programa son facilitar el proceso de enseñanza/aprendizaje, orientar a los jóvenes profesores en sus primeros pasos en la enseñanza del judo y estructurar los contenidos mínimos exigibles para el acceso al cinto negro primer Dan de Judo.